

# Music-Pictures (Group 2) ()

## Aquarelles for string quartet

1. In Provence. Refrain Rococco (after La Thangue)
2. The Waters of Babylon (after Blake)
3. Arden Glade. English Tune with Burden (after Chrome)

Besetzung: 2 Violinen, Bratsche, Violoncello

Bemerkung: Der erste Satz ist vermutlich eine Bearbeitung des zweiten Satzes der Music-Pictures (Group 1), op. 30.

Kunstwerk(e):

John Crome: Arden Glade

Henry La Thangue: In Provence

William Blake: The Waters of Babylon

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck