

Music-Pictures (Group 5) (1922 [unvollendet])

1. Ossian Sings (Gaelic Melody)

2. Wendaway. English Tune with Burden (after Morland)

3. Oriental (after Bose)

4. Gypsies (after Goya)

Besetzung: Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello

op. op. 73

Bemerkung: Die Partitur ist nur teilweise erhalten.

Kunstwerk(e):

Francisco José de Goya: La Maja desnuda

Francisco José de Goya: La Maja vestida

Nandalal Bose: Orientale

George Morland: Wendaway

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck