

Totentanz nach Motiven von Albin Egger-Lienz (1943)

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Angeregt durch das Gemälde Der Totentanz von anno neun von Albin Egger-Lienz. Die ursprüngliche Klavierfassung ist verschollen.

Kunstwerk(e):

Albin Egger-Lienz: Der Totentanz von anno neun (1. Fassung)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck