

Music-Pictures (Group 1) (ca. 1911)

1. Refugium (after Paul Leroy)
 2. In Provence (after La Thangue)
 3. Aeolian Harp (after Rossi)
 4. Gargoyles (after Michelangelo)
- Besetzung: Violine, Violoncello, Klavier
Bemerkung: Die Partitur ist nicht erhalten.

Kunstwerk(e):

Rossi: Aeolian Harp

Michelangelo Buonarroti: Gargoyles

Henry La Thangue: In Provence

Paul Leroy: Refugium

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck