

Genesis II (1982)

Nach der Bernwardstür, Mariendom Hildesheim/Altes Testament (Erschaffung Adams bis Brudermord) und dem Konzept von »Spielstrategien«.

Besetzung: Klavier, Violine, Klarinette, Violoncello, Schlagzeug

Verlag: Edition Wilhelm Hansen

Website: <http://www.ewh.dk>

Kunstwerk(e):

Bernward, Bischof von Hildesheim: Bernwardstür

Gottfried Jäger: Spielstrategie Selektion, 4 Farben

Karl Martin Holzhäuser: Spielstrategie Selektion, 4 Farben

Gottfried Jäger: Spielstrategie Selektion, 4 Lagen

Karl Martin Holzhäuser: Spielstrategie Selektion, 4 Lagen

Karl Martin Holzhäuser: Spielstrategie Selektion, 4 Sekanten

Gottfried Jäger: Spielstrategie Selektion, 4 Sekanten

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck