

# Orphika (1942)

## Eine apollonische Transformation nach Zeichnungen Hans Wildermanns

1. Abschnitt: Grave - Allegro moderato - Presto  
2. Abschnitt: Andante tranquillo  
3. Abschnitt: Più mosso - Andante tranquillo  
4. Abschnitt: Presto  
5. Abschnitt: Allegro moderato  
6. Abschnitt: Grave  
Besetzung: Orchester  
Verlag: Universal Edition  
Website: <http://www.uemusic.at>

Kunstwerk(e):

Hans Wildermann: Orphika - eine apollinische Transformation

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International  
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann  
[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)  
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology  
Universität Innsbruck / University of Innsbruck  
Haus der Musik  
Universitätsstraße 1  
A - 6020 Innsbruck