

Golgotha (1948)

Passions-Oratorium nach Texten der Evangelien und des Augustinus. Inspiriert durch Rembrandts Bild Die drei Kreuze

Besetzung: Chor, Orchester

Verlag: Universal Edition

Website: <http://www.uemusic.at>

Kunstwerk(e):

Rembrandt Harmenszoon van Rijn: Die drei Kreuze

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck