

# Cinq Mélodies de Venise (1891)

1. Mandoline
2. En sourdine
3. Green
4. C'est l'extase
5. A Clymène

Besetzung: Singstimme, Klavier

Textdichter: Paul Verlaine

Kunstwerk(e):

Antoine Watteau: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck